

W I N T Z E N H E I M

Saison
Culturelle
26/27

art ESPACE CULTUREL & ASSOCIATIF **HUSS**

L'édito

C'est avec une joie profonde et une fierté renouvelée que je vous dévoile la saison culturelle 2026-2027 de l'Arthuss.

La culture est ce lien précieux qui nous rassemble, éveille nos consciences et fait vibrer notre quotidien. Pour cette nouvelle année, nous avons voulu donner une place d'honneur à la musique sous toutes ses formes : des sonorités vibrantes qui vous feront voyager, émouvoir et partager des moments uniques d'harmonie.

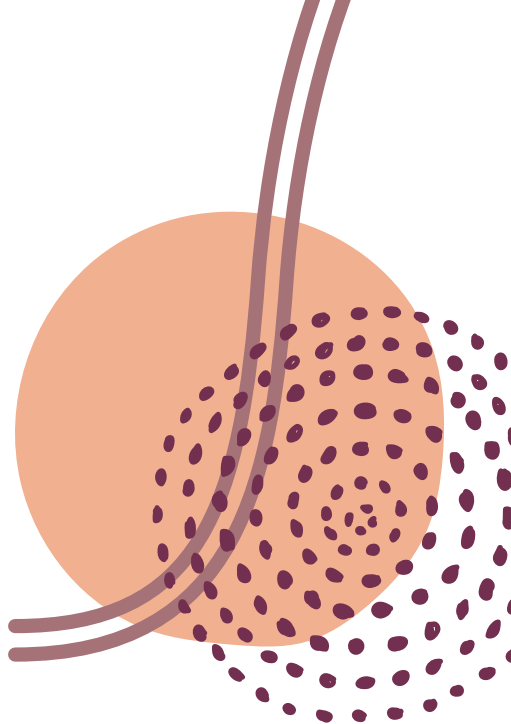
Parce que l'émerveillement s'apprend dès le plus jeune âge, l'Arthuss proposera également quatre grands rendez-vous dédiés aux familles et aux enfants. Quatre parenthèses poétiques au fil des saisons pour grandir ensemble à travers le spectacle vivant.

Que la musique résonne et que les yeux des petits comme des grands pétillent. Poussez la porte, nous vous attendons nombreux !

Excellente saison culturelle à toutes et à tous.

Clara BEAUFRAND

Adjointe au Maire en charge de la Culture



L'équipe

Clara BEAUFRAND

Adjointe au Maire déléguée à la culture

Sébastien MAURER

Responsable de la programmation culturelle

Fabrice KESSLER

Assistant de gestion des activités culturelles et de l'Arthuss, accueil et billetterie de l'Arthuss

Thierry BENRABAH

Assistant de gestion des activités culturelles et de l'Arthuss

Marc RODRIGUEZ

Régisseur général

Luca BASSO, Clara BEAUFRAND, Alexis STRUSS, Giovanni AGOSTA, Brigitte MILA, Jérôme BORDONNE, Sandrine MEYER, Thibaut KOLB, Laurine SALA, Mélanie POIREY, Christine CHANOT

Élus de la commission "Culture"

La saison

Chères spectatrices,
chers spectateurs,

Penser et bâtir une saison culturelle, c'est avant tout une aventure passionnante : celle d'aller dénicher des pépites, de croiser des univers et d'imaginer des rencontres fortes entre les artistes et vous.

Pour cette édition 26-27 à l'Arthuss, nous avons placé la **curiosité** et la **découverte** au cœur du voyage pour sortir des sentiers battus. La musique y tiendra la part belle, déclinée dans une grande diversité de styles.

Parce que l'émerveillement se partage à tout âge, la saison sera aussi ponctuée de **quatre grands temps forts dédiés au jeune public**, pensés comme autant de parenthèses à vivre en famille.

Curieux de nature, mélomanes ou simplement en quête d'émotions brutes, laissez-vous surprendre et guider au fil des mois. La scène est prête, l'équipe et les artistes trépignent... il ne manque plus que vous !

Bonne découverte à toutes et à tous.

Sébastien MAURER

Responsable de la programmation

Programme

09 Sep Présentation de saison
& Kéwos

07 Oct La Voie des Talents

21 Oct Les oiseaux migrateurs
ne prennent pas le train

04 Nov Bling Blang

02 Déc De Bowie à Bashung,
en passant par...

23 Déc Noël en Alsace

06 Jan A Frontera - Las Baklavas

03 Fév Santanights

24 Fév Une véritable histoire
de la reine des neiges

03 Mar Bézèd'H

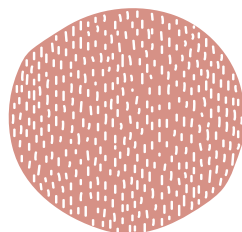
07 Avr Barzingault

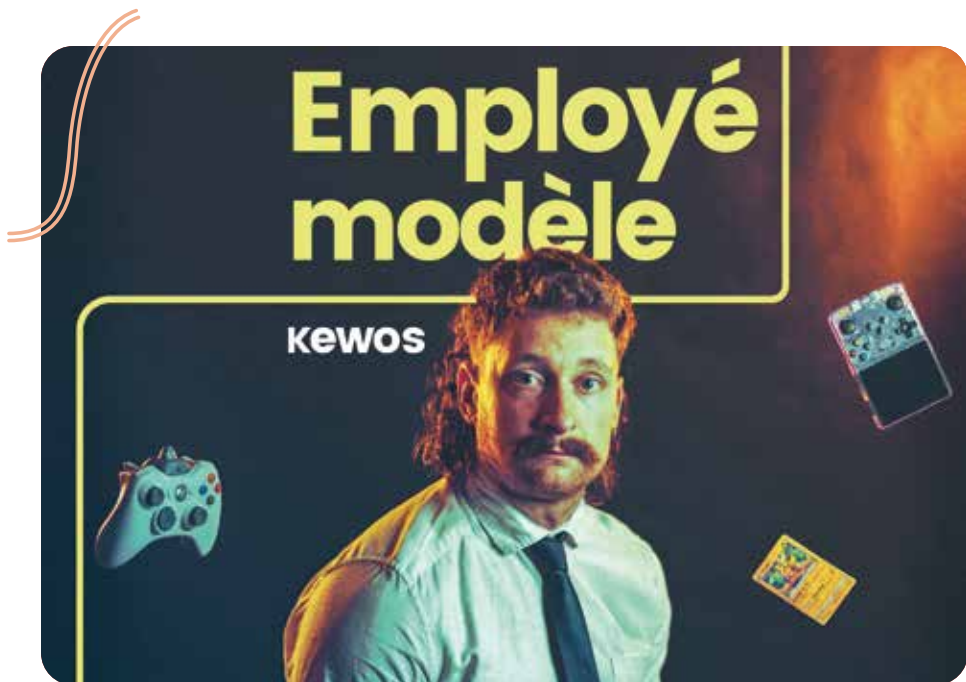
20 Avr Plastic Boum Boum

05 Mai The Cracked Cookies

02 Juin Piazza Tango & Cie Estro

07 Juil Nast & Jesers





Présentation de saison & Kéwos / Employé modèle

Cette soirée sera l'occasion de survoler la saison culturelle 26-27 de l'Arthuss et de présenter les différents spectacles qui la composent .

Employé modèle par Kéwos

« Tu veux faire quoi plus tard ? ». À 15 ans, Kéwos n'a jamais su quoi répondre. Entre un grand frère parfait, une ex qui est partie et des boulots qu'il n'a jamais vraiment choisis, il a longtemps eu l'impression d'être en retard sur une course dont il ne connaissait même pas le départ.

Alors il a fait des blagues. Pour tenir. Aujourd'hui, sur scène, ce refuge est devenu une force. Avec une énergie brute, beaucoup d'autodérision et une sincérité désarmante, Kéwos raconte ce parcours cabossé avec humour. Un spectacle explosif et touchant, qui parle à tous ceux qui doutent, qui tâtonnent, et qui avancent sans mode d'emploi.

**Mercredi
9 septembre
à 20h**

*Gratuit sur réservation.
Dans la limite des places
disponibles.*

*Présentation de la saison
culturelle et stand-up.*



La voie des talents

Les plus belles voix de la région !

En partenariat avec La Voie des Talents, l'Arthuss vous invite à une soirée musicale exceptionnelle sous la direction artistique de la chanteuse Christel Kern.

Fondé en 2005, La Voie des Talents est devenue le tremplin vocal de référence en France et l'un des rares concours européens à proposer un accompagnement des finalistes par des musiciens en live. Partenaire privilégié des castings de l'émission The Voice (TF1) ainsi que de nombreux festivals majeurs, l'événement a franchi un nouveau cap en devenant le premier Label vocal de France en janvier 2025.

Véritable tremplin pour se révéler auprès du public et des professionnels de la musique, cette soirée met à l'honneur des artistes passionnés et talentueux de chez vous. Laissez-vous porter par la virtuosité et l'émotion des plus belles voix de notre région !

**Mercredi
7 octobre
à 20h**

Tarif 15€ (réduit 10€)

*Chanson française
et internationale
Tout public*

*Le Label Vocal
by Christel Kern*

*Piano :
Laura Strubel*



Spectacle
A VOIR EN
FAMILLE

Les oiseaux migrants ne prennent pas le train

Foued a sept ans. Il aime sa maman, la France où il est né, le pays qui dit que personne n'a le droit de dire que tu n'es personne et, par-dessus tout, il aime les oiseaux migrants !

Son papa, il ne l'a jamais connu. Alors un jour, en entendant à la radio que l'Italie est le chemin emprunté par les migrants pour venir en France, Foued décide de faire le trajet inverse : direction le Mali pour retrouver ce père.

Les oiseaux migrants ne prennent pas le train est le récit tendre et poignant d'un voyage. En chemin, entre wagons de première classe et frontières, Foued découvrira le hasard des naissances... et une majestueuse nuée d'oiseaux.

Inspiré du premier article de la Déclaration universelle des droits de l'homme, un spectacle universel qui explore avec finesse, hauteur d'enfant et poésie la notion d'égalité : « *Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits.* »

**Mercredi
21 octobre
à 15h**

Tarif 6€ (2€ pour les moins de 16 ans)

Théâtre / Jeune Public
(dès 6 ans)

Production : TRT
Le Théâtre des Rêves Têtus

Conception :
Nicolas Marchand, Violette
Relin, Clothilde Valette

Ecriture et jeu :
Nicolas Marchand

Scénographie et costumes :
Clothilde Valette

Mise en scène :
Heidi Brouzeng



Bling Blang

Les Aventuriers de la Zapette magique perdue

Missionnés par *Dieu himself* pour vous faire découvrir ou redécouvrir des œuvres parfois oubliées, voire méconnues, trois compères déjantés se lancent dans une aventure musicale débridée !

Leur unique espoir pour mener à bien cette mission sacrée ? Une « zapette magique » qu'ils cherchent désespérément tout au long du show. Car sans cette télécommande miracle, le programme déraile, s'emballe et menace d'être interrompu à tout instant...

Sauront-ils retrouver l'objet tant convoité ? Et vous, saurez-vous reconnaître les trésors musicaux égrenés au fil de ce joyeux chaos ? Un spectacle trépidant, drôle et interactif à ne pas manquer !

Mercredi
4 novembre
à 20h

Tarif 15€ (réduit 10€)

Humour musical
Tout public

Guitare et chant :
Sebastien Mertzweiler

Batterie et chant :
Etienne Meyer

Guitare, contrebasse et chant :
Jean-Louis Frick



De Bowie à Bashung, en passant par...

De Bowie à Bashung (en passant par Iggy Pop, Lou Reed, Gainsbourg et bien d'autres...) est une traversée musicale et poétique inspirée du parcours et des influences de RV le Musicien.

Créé en 2017 et enrichi au fil des années, le spectacle est ici présenté dans une version pour sept musiciens, dont trois cuivres. Un comédien relie les chansons par des textes sensibles, invitant le public à un voyage entre émotion, poésie et rock.

**Mercredi
2 décembre
à 20h**

Tarif 15€ (réduit 10€)

Rock. Tout public

Chant & Guitare : RV

Guitare : Wadii Lemaizi

Percussions : Tony Aparicio

Basse : Nicolas Hohl

Trombone : Florian Bouchier

Saxophone : Leonardo Rojas

Trompette : Adrien Crabeil

Comédien : Stéphane Oerthel



Noël en Alsace

Au travers de contes ancestraux et de traditions oubliées, Stéphane Herrada invite petits et grands à remonter le temps pour vivre la magie des Noëls d'antan.

Au fil d'un récit chaleureux et poétique, le conteur ravive la mémoire de nos hivers et dépoussière les légendes qui ont façonné nos fêtes. Il évoque l'éternel dualisme entre la douceur du Christkindel et la sévérité du Hans Trapp, avant d'égrener les rituels gourmands d'autrefois, de la parure originale du sapin façonnée de pommes, de noix et de savoureux Bredele, jusqu'aux croyances fascinantes qui entouraient les veillées.

On y croise le mystère de la bûche miraculeuse que l'on laissait se consumer pendant la messe de minuit, ou encore les vertus méconnues de cette eau sacrée qui apportait force et protection aux hommes comme aux animaux.

Un véritable voyage dans le temps, suspendu entre nostalgie, émerveillement et mémoire collective.

Mercredi
23 décembre
à 15h

Tarif 6€ (2€ pour les moins de 16 ans)

*Conte
Tout public*

Durée : 1h

*Conteur :
Stéphane Herrada*



A Frontera - Las Baklavas

Las Baklavas est un groupe engagé qui tire son essence de sonorités allant de la Cordillère des Andes aux montagnes du Caucase. Ces couleurs, alliées au féminisme de leurs compositions, se mélangent pour créer une texture où coexistent musiques traditionnelles, actuelles et univers personnels.

Tous unis dans une énergie vivante et festive, ils invitent le public à se questionner et à s'imprégner de cette ambiance chaleureuse de collectif et d'empowerment. Sur scène, six musiciennes et musiciens créent un espace-temps néo-traditionnel dans lequel fusionnent instruments acoustiques, électroniques, raps, polyphonies et influences allant du jazz à la techno.

Par la réinterprétation et la composition, ils exposent l'énergie créatrice et forte de la femme dans les musiques traditionnelles. Face à sa représentation diminuée et passive dans les textes originaux, ils révèlent des paroles libérées qui affirment son identité, sa place et ses droits.

**Mercredi
6 janvier
à 20h**

Tarif 15€ (réduit 10€)

*Polyphonies électriques
Tout public*

*Violon :
Mathilde Erb
Karen Buchy*

*Basse :
Sonia Boudier*

*Batterie :
Basile Touratier*

*Clavier :
Ana Mejlumian*

*Clarinete & MAO :
Niloha Riveros*



Santanights

Tribute to Santana

Sept musiciens, une même passion dévorante : faire vibrer l'héritage légendaire de Carlos Santana. Depuis 2022, le groupe Santanights restitue avec une fidélité remarquable le son, le groove et la chaleur latine qui caractérisent l'un des géants de l'histoire du rock.

Portée par un dialogue complice entre guitares flamboyantes, claviers inspirés et percussions envoûtantes, la formation recrée sur scène l'alchimie sonore unique d'un répertoire transcendant les générations.

Des incontournables *Europa*, *Oye Como Va*, *Black Magic Woman* ou *Smooth* jusqu'à des pépites plus secrètes, le spectacle offre une traversée musicale intense et solaire.

Au fil des concerts, un public toujours plus vaste se laisse emporter par cette communion où se mêlent virtuosité, émotion pure et rythmes fiévreux. Une expérience scénique vibrante qui célèbre l'esprit d'un maître incontesté.

Mercredi 3 février à 20h

Tarif 15€ (réduit 10€)

Jazz fusion & rock latino
Tout public

Guitare : Hugo Corigliano

Chant : Luca Caruso

Basse : Arthur Weber

Claviers : Guillaume Derycke

Batterie : Daniel Vaxelaire

Percussions, congas :
Thierry Meneghello

Percussions, timbales :
Guillaume Christen

Technique son : Thierry Fritz

Photo : Gilles Brayé



Spectacle
A VOIR EN
FAMILLE

Une véritable histoire de la reine des neiges

Inspirée du conte de Hans Christian Andersen, cette version musicale en duo de la Reine des Neiges vous fera découvrir l'histoire véritable de la Reine des Neiges.

De libération et de délivrance, oui, il en sera bien question, mais ce sera à la suite d'une véritable quête initiatique de l'héroïne du conte : Gerda. Elle part courageusement dans le vaste monde à la recherche de Kay, son camarade de jeu, enlevé par la fascinante et glaciale Reine des Neiges. Ce conte illustre la victoire de l'amour pur et de l'innocence sur l'emprise froide de la raison et de l'oubli.

Ce duo de contes musicaux, admirablement servi par le conteur expérimenté Innocent Yapi et par la jeune et talentueuse conteuse Jacinthe Schleret, vous éblouira par son dynamisme, sa sensibilité et sa poésie.

**Mercredi
24 février
à 15h**

Tarif 6€ (2€ pour les moins de 16 ans)

Conte et musique
Tout public dès 6 ans

Durée : 55 min

Cie du Touraco Vert

Contes, musique :
Innocent Yapi
Jacinthe Schleret



Bézèd'H

Ni folklore sage, ni rock aseptisé : chez la Tribu des Bézèd'H, le violon se déchaîne, les guitares cognent et les refrains se hurlent en chœur ! Depuis plus de vingt ans, cette formation alsacienne sème un joyeux chaos festif sur les plus grands événements, du Montreux Jazz Festival à la Foire aux Vins de Colmar, partageant la scène avec des figures comme Matmatah ou Soldat Louis.

Aujourd'hui, le groupe ouvre un nouveau chapitre vibrant avec l'arrivée de trois nouveaux musiciens. Cette énergie renouvelée insuffle une puissance live inédite à leur rock celtique chanté en français. Un concert de Bézèd'H est une véritable déflagration de générosité : ça transpire, ça danse, ça rit et l'on en ressort rincé mais heureux. Plus qu'un spectacle, une expérience fédératrice où la salle entière se transforme en une grande fête populaire. Préparez-vous à entrer dans la danse !

Mercredi **3 mars** **à 20h**

Tarif 15€ (réduit 10€)

*Rock celtique
Tout public*

*Batterie et chœurs :
Christophe Waltzer*

*Basse et chœurs :
Charly Dem*

*Guitares électriques & chœurs :
Fabio ZULLO
Valère KALETKA*

*Violon et chœurs :
Véronique KOENIG*

*Mandoline, bouzouki, guitare
électro et chant :
Marcel ORSINI*

*Photo :
JP Dimeglio*



Barzingault

Cela fait vingt ans que cet enfant spirituel d'Higelin, de Brassens, de Renaud et de Desproges sillonne les routes avec sa gouaille légendaire.

Frangin scénique de La Rue Ketanou, le troubadour lorrain compte plus de 2 000 concerts au compteur. Du prestigieux Printemps de Bourges jusqu'aux scènes les plus intimistes, Barzingault avance avec une seule philosophie en bandoulière : « Peu importe le lieu, pourvu qu'il y ait le spectacle ! »

Entre poésie mordante, humour décapant et chansons festives, cet artiste généreux transforme chaque représentation en une véritable fête populaire, authentique et chaleureuse.

Un rendez-vous immanquable avec la chanson française dans ce qu'elle a de plus libre et vivant.

Mercredi
7 avril
à 20h

Tarif 15€ (réduit 10€)

Chansons festivo-réalistes
Tout public

Piano et chant :
Thierry Lhuillier

Accordéon et chant :
Christelle Vigneron

Contrebasse :
Jean-Luc Deat

Banjo, guitare et dobro :
Jérémy Bares

**A noter !
SPECTACLE
LE MARDI**



**Spectacle
A VOIR EN
FAMILLE**

Plastic Boum Boum

Plastic Boum Boum raconte la rencontre de Compost et Dr Gazouz, deux musiciens venus d'un futur farfelu appelé le truflu, dans lequel les musiques électro subsistent sans électricité.

C'est une véritable épopée sonore pendant laquelle un tas de déchets prendra l'allure d'un sound-system et les sonorités d'une rave-party déglinguée.

La lutherie sauvage est en marche : des plots de chantier qui bavardent, un bidon bleu en mouvement, des tuyaux magiques géants, une dangereuse scie passe-partout, des caisses en plastique qui cachent de bruyants trésors... 50 minutes de dialogues d'instruments extraordinaires sans parole pour que tout s'assemble en un grand climax collectif techno boum boum !

**Mardi
20 avril
à 15h**

Tarif 6€ (2€ pour les moins de 16 ans)

Spectacle musical et lutherie sauvage. Tout public

La Cie du TruFu

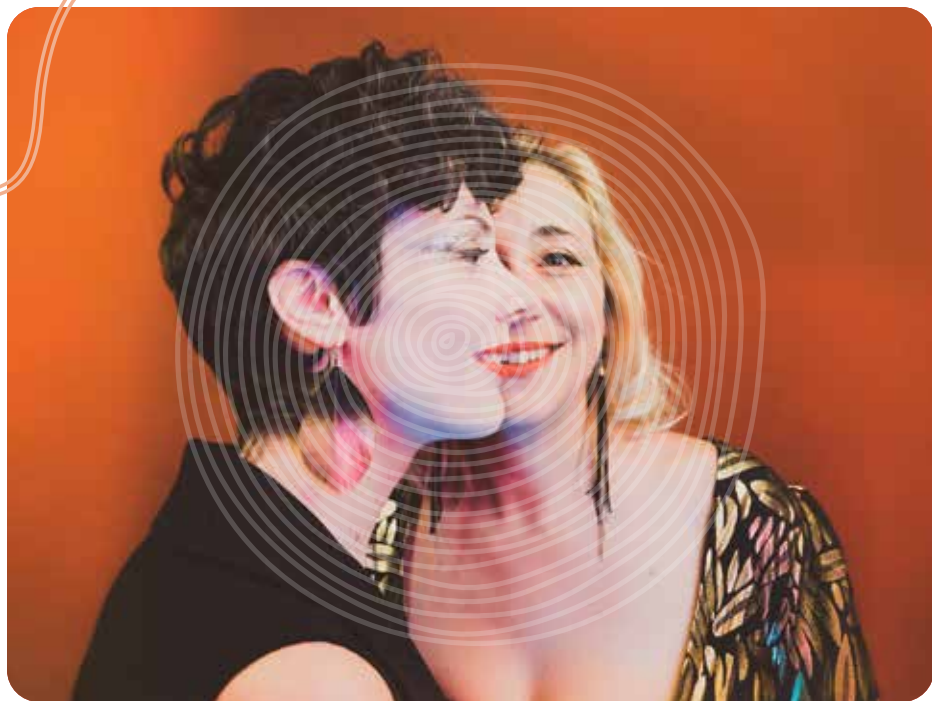
*Instruments à vent :
Dr Gazouz*

*Percussions :
Compost*

*Crédit photo :
Arsène Froger*

**Prix du public 2024 Festival
Au Bonheur des Mêmes**

**Prix du Jury Famille 2026
Festival Momix**



L'Amour avec un grand A The Cracked Cookies

L'Amour avec un grand A... c'est celui qui s'offre sans ménagements, qui se consomme comme une tablette de chocolat. Et celui-là, les Cookies en ont plein leurs poches.

Pour leur nouveau spectacle, les Cookies se saisissent de leurs plus beaux atouts pour emmener le public dans leur univers toujours très féminin et plein de pépites : des voix perlées, des chansons fraîches et décalées, de l'humour et surtout beaucoup d'autodérision.

Elles sont amoureuses de la vie et de ses travers, des gens et de leurs paradoxes, des corps cabossés, des enfants qui crient, des vieilles croyances déconstruites et puis reconstruites à la superglue.

Et heureusement, quand il y a de l'amour, on peut rire de tout. Et on rit très fort !

Mercredi
5 mai
à 20h

Tarif 15€ (réduit 10€)

Swing 'n' Roll
Tout public

Ecriture, composition,
guitares, chant :
Marie Ruby

Claviers, percussions, chant :
Jitka Sterbakova

Batterie, chant :
Theo Seemann

Crédit photo :
Chloé Simonin



**Milonga
A L'ISSUE DU
CONCERT**

Piazza Tango & Cie Estro

En plaçant la passion et l'émotion au cœur de son jeu, le groupe Piazza Tango propose un voyage captivant dans la plus pure tradition argentine.

Fort d'une grande maîtrise musicale, le groupe navigue entre œuvres classiques et contemporaines pour ne garder que l'essence la plus précieuse de cette culture mythique.

Sublimée par la présence des danseurs d'Estro Tango, cette escapade musicale recrée toute l'ambiance chaleureuse de Buenos Aires.

Idéale pour se mettre dans le rythme avant le festival *Le Printemps du Tango* qui aura lieu du 3 au 6 juin 2027, la soirée se prolongera sur la piste grâce à une milonga orchestrée par un DJ sur le parvis de l'Arthuss (repli à l'intérieur en cas de pluie).

Une illustratrice sera également présente pour immortaliser en direct les instants précieux de ce rendez-vous d'exception.

**Mercredi
2 juin
à 20h**

Tarif 15€ (réduit 10€)

Tango, danse et milonga
Tout public

Cie Estro Tango
et Piazza Tango

Violon :
Patricia Scrocco

Piano :
Gonzalo Gudiño

Bandonéon :
Michel Ludwiczak

Danseurs :
Ximena Zalazar Firpo
Willem Meul

Illustration :
Lili Terrana



Nast & Jesers Pour l'Amour des mots

Quand deux orfèvres de la langue française croisent leurs univers, la magie opère. Ce concert réunit deux artistes d'exception se produisant tour à tour en solo pour célébrer la poésie contemporaine.

D'un côté, NAST, qui façonne une pop urbaine et rêveuse aux décors fantastiques. Repérée très tôt par les Francolies et forte de nombreuses premières parties remarquées, elle présente son répertoire issu de l'album *Sirop d'Orage*. Une musique moderne, organique et colorée, portée par des textes profonds célébrant le vivant.

De l'autre, JESERS, figure généreuse de la scène française aux 200 concerts à travers le globe. Héritier d'une culture métissée et passionné de hip-hop, cet habitué des grands festivals livre des prestations d'une sincérité vibrante, oscillant entre soif de liberté et besoin de quiétude.

Une soirée sous le signe de l'émotion et du verbe haut.

Mercredi
7 juillet
à 20h

Tarif 15€ (réduit 10€)

Chanson pop et hip-hop
Tout public

Nast
Claviers, guitare, chant :
Anastacia Rauch

Jesers
Composition, chant :
Serge Moniz

Billetterie

L'Arthuss est doté d'une billetterie en ligne qui vous permet d'acheter vos places en ligne (paiement par carte bleue).

Vous pouvez y choisir vos places selon le plan de la salle et acheter des places à tarif réduit (justificatif à présenter le jour de la représentation).

Retrouvez la billetterie en ligne :
<https://wintzenheim.notre-billetterie.fr/>



Les billets sont ensuite à retirer à l'Arthuss avant ou le jour du spectacle/concert (pas d'envoi).

Abonnement

Vous pouvez souscrire à un abonnement jusqu'au 23 sept. 2026 (sous réserve de disponibilité), en remplissant le formulaire d'abonnement disponible sur www.ville-wintzenheim.fr ou à la billetterie de l'Arthuss.

Puis il faudra vous rendre à la billetterie de l'Arthuss, muni du formulaire et d'un moyen de paiement (**chèque non libellé et espèces uniquement**).

Les billets de l'abonnement seront remis lors de votre premier spectacle de la saison.

Réservation

Le paiement des places réservées doit être effectué 72h après la réservation, au plus tard. Passé ce délai, la réservation est systématiquement annulée.

Les tarifs

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

2€ pour les moins de 16 ans*

6€ par spectateur dès 16 ans

** les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.*

SPECTACLES TOUT PUBLIC

15€ tarif plein

10€ tarif réduit*

Abonnement « Découverte »

Octobre à juillet (5 spectacles au choix)

60€ tarif plein

45€ tarif réduit*

Abonnement « Saison complète »

Octobre à juillet (10 spectacles)

95€ tarif plein

75€ tarif réduit*

**tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif aux -18 ans, étudiants, chômeurs. Pour les habitants de Wintzenheim, fournir un justificatif de domicile pour l'obtention du tarif réduit.*

ARTHUSS

ESPACE CULTUREL & ASSOCIATIF

2 avenue de Lattre de Tassigny
68920 WINTZENHEIM
03 89 79 60 17 - 07 87 79 87 63
arthuss@mairie-wintzenheim.fr
www.ville-wintzenheim.fr/arthuss/

La saison culturelle est soutenue par



Bon à savoir !

Les Personnes à Mobilité Réduite (PMR) sont invitées à nous contacter en amont ou lors de la réservation, afin de préparer leur accueil dans les meilleures conditions.

L'entrée en salle est effective 10 min avant le début du spectacle.