

SAISON CULTURELLE



2025 2026

ART ESPACE CULTUREL & ASSOCIATIF **HUSS**



Wintzenheim

ARTHUSS ESPACE CULTUREL & ASSOCIATIF

Programme de la saison 2025-2026 de l'Espace culturel Arthuss

Cette brochure n'a pas de valeur contractuelle.
Des modifications de tarifs, d'horaire ou de programmation
peuvent intervenir en cours de saison.

Conception graphique :

Service communication

Crédits photographiques :

Service communication, les différents groupes et artistes

Directeur de publication :

Serge NICOLE

Impression :

Imprimerie MOSER+ à Niederhergheim

N° de licence d'entrepreneur de spectacles :

Cat1 LD-2021-002651

Cat2 LD-2021-002650

Cat3 LD-2021-002190

SOMMAIRE

Édito	4
L'équipe.....	5
Les concerts tout public	6 - 10
Les autres représentations	11
Les spectacles jeune public	12 - 13
Les expositions	14
Réserver sa place	15

EDITO

Les soirs en chanteurs !

La programmation musicale de l'Arthuss se pare d'un nom pour mieux la différencier car la saison culturelle ne se limite pas à cette programmation. Des expositions d'arts plastiques sont prévues ainsi que des spectacles destinés aux enfants et d'autres moments de détente qui s'ajouteront au cours de la saison au fil des opportunités afin que vive la Culture dans notre ville. Pour Wintzenheim, la Culture ne se cantonne naturellement pas à l'Arthuss avec moult autres facettes accessibles, lecture, musique, danse, théâtre et j'en passe. Mais l'Arthuss en est un peu l'emblème et, en tant que tel, se doit de répondre le mieux possible aux attentes du public.

Si la Culture doit développer la connaissance, permettre des découvertes, du partage, ouvrir les horizons de l'esprit, elle doit aussi être dynamique, vivante et procurer du plaisir pour vous donner envie de lui consacrer un peu de votre temps. Divertissement est donc le mot qui guide nos réflexions et nos choix pour vous proposer un programme éclectique où chacun trouvera des spectacles adaptés à ses goûts musicaux qui lui permettront d'avoir un moment d'évasion du quotidien.

Les « soirs en chanteurs », ce nom ne reflète pas la parité, direz-vous, mais la langue française est ainsi faite qu'il est possible de jouer ou de jongler avec les mots mais qu'ils ne retombent pas toujours dans le même sens... « Soirées en chanteuses » aurait certes eu du charme mais un charme un peu trop magique et « soirées enchanteresses » pour le jeu de mots cela n'avait plus sens...

Et puis au diable les chicaneries sur le sexe des mots, échec, four, fiasco sont des masculins que nous appréhendons alors que nous espérons les féminins de satisfaction, réussite, félicité ! Et s'il le faut pour convaincre les ergoteuses et chicaneurs de tous poils, nous ferons de nouveau une saison dédiée à la femme !

La culture a un coût évidemment et il faut la volonté de la Ville de la soutenir pour que des artistes essentiellement régionaux puissent vivre de leur art et vous le faire partager. Merci à vous, public, de les soutenir, de nous soutenir dans cette démarche. Je tiens également à remercier la société Wintzedis (Espace Culturel Leclerc) de participer à ce soutien.

Et bien sûr, merci et bravo à toute l'équipe de l'Arthuss qui m'entoure et contribue à vous apporter du plaisir. Et côté plaisir, cette année, exceptionnellement, à l'issue de la saison un dixième spectacle (concert hors abonnements) vous sera proposé le 1^{er} juillet pour clore la programmation en apothéose !

A très bientôt à l'Arthuss !

Le « Monsieur en rouge » (clin d'œil aux « Chum's »)
Daniel Leroy, 1^{er} Adjoint au Maire
délégué à la Culture et à la programmation de l'Arthuss



L'ÉQUIPE

Daniel LEROY

Adjoint au maire délégué à la culture

Fabrice KESSLER

Billetterie de l'Arthuss

Assistant de gestion des activités culturelles et de l'Arthuss

Thierry BENRABAH

Assistant de gestion des activités culturelles et de l'Arthuss

Marc RODRIGUEZ

Régisseur général

Élus de la commission "Culture"

Danièle ARNOLD

Clara BEAUFRAND

Corinne BUEB

Isabel FREUDENREICH*

Sandrine MEYER*

Jean-Marie MULLER

Daniel OUGIER

Alexis STRUSS

Mireille WEISS*

**assurent l'accueil en salle*

LES SOIRS
EN CHANTEURS !

La saison musicale 2025/2026 se compose, comme chaque année, de 9 concerts d'octobre à juin, le 1er mercredi de chaque mois auxquels s'ajoutera un concert "bonus" le mercredi 1er juillet 2026 !

SAISON MUSICALE

MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2025

SOIRÉE DE LANCEMENT DE SAISON

Soirée de présentation de la saison 2025-2026, en présence d'artistes suivie d'un concert et d'un verre de l'amitié.

RV le musicien en concert

Voix grave rocailleuse et envoûtante RV nous dévoile un aperçu de ses compositions et de ses talents de musicien et de chanteur, 45 minutes de plaisir pour clore cette soirée de lancement qui se prolongera avec le verre de l'amitié.



MERCREDI 1ER OCTOBRE 2025

SOIRÉE : "LA VOIE DES TALENTS"

LE LABEL VOCAL BY CHRISTEL KERN

Fête ses 20 ans avec Victor KELTSZ (gagnant 2024), Charline (The Voice 2025), Eleni KONTAGIANNI et Ludivine

En partenariat avec La Voie des Talents, découvrez les plus belles voix de votre Région sur la scène de l'Arthuss !

La Voie des Talents est un concours de chant créé par la chanteuse Christel Kern en 2005. Il est devenu le tremplin vocal français de référence pour les professionnels de la musique. Il est l'un des rares concours européens qui propose un accompagnement des finalistes avec des musiciens en live. Le concours est partenaire des castings de l'émission The Voice pour TF1 depuis 2014 ainsi que de nombreux festivals et salles de spectacles. L'événement a permis à de nombreux artistes de révéler leur talent. C'est une plate-forme incontournable pour se découvrir et faire découvrir sa voix auprès des professionnels de la Musique. La Voie des Talents est devenue le premier Label vocal de France en janvier 2025 et ce soir il vous offre sur un plateau des artistes de chez vous à couper le souffle, sous la direction artistique de la chanteuse Christel Kern.



MERCREDI 5 NOVEMBRE 2025

ROCK THE VIOLIN

Caroline STENGER - ForeverNoun

Entrez dans l'univers NOUN. Laissez-vous transporter à travers des chansons françaises écrites et composées par l'artiste.

Dans ce spectacle de grande qualité, ForeverNoun livre les traits de sa personnalité artistique si particulière. L'autrice-compositrice qui aime s'impliquer dans toutes les étapes de l'élaboration de son art peut tantôt être rock, sensible, mélancolique même ...

Exceptionnelle de talent, Noun vous électrise avec son violon et sa virtuosité qui offrent un écrin scintillant à sa voix qui vous envoûtera.



MERCREDI 3 DÉCEMBRE 2025

Johnny HALLYDAY - Rock'n'Roll Show

Duo piano/voix, le spectacle confidence au coeur du rythme

Association Jour J Heure H

Un voyage émotionnel au cœur de l'héritage de Johnny Hallyday. Yvan Dantzer, chanteur interprète, et Maxime Bauer, au piano, forment un duo exceptionnel qui rend hommage aux plus belles chansons de Johnny Hallyday. Leur interprétation sans filtre met en lumière l'essence même du Rock'n'roll, où la puissance des textes et la beauté des mélodies se rencontrent.

Ce duo piano-voix est une variante plus intimiste du spectacle "Johnny Hallyday Rock'n'roll Show" (10 artistes sur scène en tournée actuellement en Alsace). Yvan Dantzer, chanteur alsacien passionné et fervent admirateur du Taulier, s'appuie sur son expérience et son charisme pour se livrer pleinement au public et transmettre toute l'émotion des chansons de Johnny.

Une expérience musicale unique, sans imitation ou sosie, une interprétation authentique, célébrant l'héritage d'un des plus grands artistes de la chanson française.



MERCREDI 7 JANVIER 2026

« CHANSONS POUR UNE DRÔLE DE VIE » Hommage à Véronique SANSON

Un voyage au cœur des plus belles pages de la musicale de Véronique SANSON : Plongez dans l'univers intense et émotionnel de Véronique SANSON avec "Chansons pour une drôle de vie...", un concert-hommage de ses plus grands succès. Sur scène, une équipe de musiciens passionnés fait revivre les mélodies et les textes forts de cette icône de la chanson française. De "Drôle de vie" à "Amoureuse", en passant par "Vancouver" et "Bernard's song", ce concert vous embarque dans un tourbillon d'émotions et d'énergie fidèle à l'âme de Véronique SANSON. Un hommage musical sincère, porté par des artistes qui vibrent au son de sa musique et transmettent toute la fougue de la grande Véronique.



MERCREDI 4 FÉVRIER 2026

CONCERT EN HOMMAGE À CHARLES AZNAVOUR Compagnie AZNAV

La compagnie AZNAV, a été créée spécialement pour rendre hommage à Charles Aznavour.

Rendre hommage, c'est d'abord, aimer, comprendre et ressentir. Fan du grand Charles, Christian, accompagné par ses musiciens talentueux, met tout son cœur à vous faire revivre la carrière de la star, et ressentir toute l'émotion de ses chansons.

De nombreux mois de préparation et de répétitions ont été nécessaires pour mener à bien ce projet.

Mais aujourd'hui, leur spectacle abouti vous fait chavirer dans l'univers de l'immense Charles Aznavour, grâce à l'authenticité qu'apporte la passion d'AZNAV !



MERCREDI 4 MARS 2026



LES CELTEAST

Les Celteast sont un quatuor de musique celtique formé à Strasbourg (67) en novembre 2022. Composé de quatre musiciens aux parcours variés, le groupe partage une passion commune pour la musique celtique, avec une affection particulière pour la musique irlandaise. Ils réinventent avec modernité les classiques, apportant une touche personnelle à chaque morceau tout en respectant la véritable essence de la musique celtique.

Le groupe se produit régulièrement dans les bars, les festivals, pour la Saint Patrick ou lors d'évènements privés. Ils ont également marqué les esprits à la Japan Addict 2023, où ils ont présenté un blind test live inédit mêlant pop culture et musique celtique sur la scène du Zénith de Strasbourg.

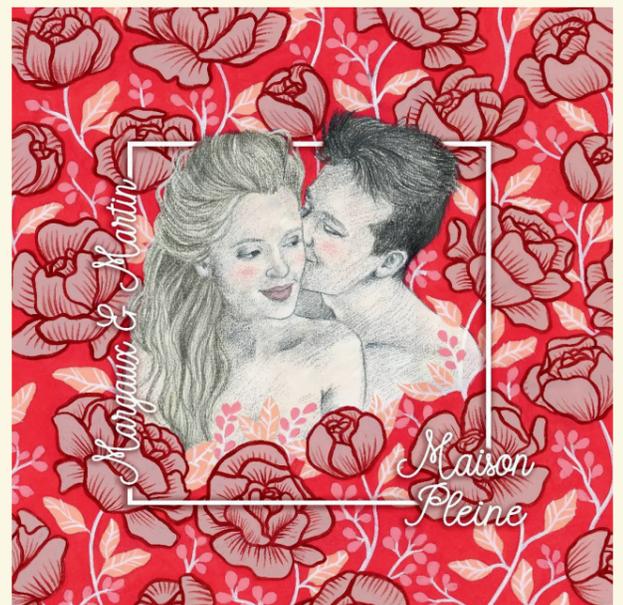
A l'Arthuss, Les Celteast entraîneront le public dans un voyage musical allant de l'Irlande à la Bretagne, en passant par l'Écosse, recréant ainsi la chaleur des pubs traditionnels.

MERCREDI 1ER AVRIL 2026

MAISON PLEINE

Margaux & Martin

“Maison pleine”, tel est le nom du nouvel album et spectacle de Margaux & Martin. Des chansons comme autant de pièces d'une maison qu'ils ouvrent aux curieux, des intrigues mises en scène comme on meuble une chambre qu'on aura visitée. Il en est des maisons pleines mais des vies tristes, des cœurs qui sonnent creux. En nous accueillant chez eux, Margaux & Martin dressent leur inventaire. Ce qui compte et ce qui pèse, ce qui retient ou libère. Il y aura dans la maison de ce duo de scène qui l'est aussi à la vie des invités et des complices. Ceux-là ajoutent des voix à la musique comme on ouvre des murs pour y placer des fenêtres. Poussez la porte et dépêchez-vous d'entrer.



MERCREDI 6 MAI 2026

FOES CHANTE GOLDMAN

Foes



“Foes chante Goldman”, tout est dit. Foes, musicien chevronné de la scène locale, chante les chansons du maître, Jean-Jacques GOLDMAN. Il s’entoure d’excellents musiciens qui sont surtout des amis, et fans de l’artiste. Sans chercher à l’imiter, “Foes chante Goldman” a tenté de se replonger dans le processus créatif en s’inspirant des méthodes d’adaptation que Goldman a utilisées pour jouer ses titres en concert. Sans s’aider de séquences préenregistrées, en respectant les tonalités originales, la première question a été : comment Goldman adapterait son spectacle pour une salle de 500 personnes ?

En tournant et retournant le problème, un mimétisme vocal a fini par s’installer. Les chansons font le reste.

MERCREDI 3 JUIN 2026

JIG TIME

The Timber Men Stompers

Timber Men Stompers est certainement le groupe vocal du Sud de la France à découvrir ou redécouvrir.

Quintet de Jazz Traditionnel de la Nouvelle Orléans qui revisite les morceaux connus et méconnus des années 1920 à 1940, des groupes vocaux tel que Mills Brothers, The Three Keys, The Four Vagabonds, Delta Rhythm Boys, The Five Spirits of Rythm, ...etc.

Les membres du Groupe ont eu la chance de tourner dans de nombreux pays du monde (New Orleans, Louisiana, Québec, Allemagne, Italie, Portugal, Hollande, Espagne, Suisse...etc.) mais aussi des festivals Jazz en France et ont joué dans beaucoup de Festivals de danses Swing à travers le monde (LindyHop, Balboa, Blues).

En 2018 ils ont joué 110 concerts en 3 mois ½ en contrat exclusif avec un des plus prestigieux Jazz Club de Shanghai en Chine.



MERCREDI 1ER JUILLET 2026

**CONCERT
"BONUS"**

LES MARIE-CLAIRE

Bienvenue dans l'univers des Marie-Claire, un trio vocal belge professionnel, composé de trois artistes passionnées issues du chant, du théâtre et de la danse. Ensemble, elles vous replongent dans l'âge d'or du swing, par la reprise des plus belles chansons française et anglo-américaines des années 40, grâce à leurs voix exceptionnelles, avec un mélange unique de joie de vivre, d'authenticité, et de spontanéité.



LES AUTRES REPRÉSENTATIONS

SAMEDI 20 DÉCEMBRE 2025

**CONTE MUSICAL "CANTABELLA ET LE ROYAUME DES ARTS
spectacle de Noël de 5ème Avenue
Clair de Noël**



Le Royaume des arts vit en paix sous le règne de la Reine Cantabella. Tous les habitants sont dotés de dons : chant, pâtisserie, théâtre, peinture ... La Princesse Madison, elle, ne rêve que d'une chose : voyager et découvrir d'autres danses pour faire grandir son don. Malheureusement, l'envieux Sorcier Manhara la poussera à l'aventure pour sauver son Royaume : il vole la voix de la Reine Cantabella, plongeant ainsi le Royaume dans les ténèbres. Suivez Madison, comme elle suit la voix enchantresse de Cantabella, du Royaume des Guerrières à celui de Manhara en passant par l'île des Contes et la Montagne des Destins Manqués. Un voyage initiatique en chansons et danses, où le courage vient à bout de la vilénie !

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

MERCREDI 22 OCTOBRE 2025

**BOUGRR : VOLEURS DE CHANSON !
Firmin & Hector**

Bougrr et Bigrr sont des voleurs d'airs. Les seuls trucs qui ont de la valeur pour ce duo de voleurs, c'est les mots jolis et les belles mélodies. Ils les volent et les envoient, pour le plus grand plaisir d'un public de 5 à 500 ans ! Ces deux cambrioleurs complices ont plus d'une chanson dans leurs sacs à malices et vont vous les chanter avec humour, énergie et émotion.

Les chansons qui composent ce répertoire ont ceci de spécial qu'elles ont été écrites avec des enfants.

Et c'est sûrement pour ça qu'elles sont plus précieuses que des diamants !



MERCREDI 17 DÉCEMBRE 2025

ROCK FOR KIDS (DU ROCK POUR LES ENFANTS)

Trois vieux Rockeurs décident de conquérir la planète en revisitant les comptines de leur enfance. A la recherche d'un tube, ils explorent les standards du Rock'n roll, Blues, Punk, Hard Rock et Métal.

De Pirouette Cacahuète façon blues à Coucou Hibou en version Métal, rien ne les arrête.

Avec votre énergie les "Rock For Kids" réaliseront-ils leur rêve ? Le Rock n'est pas prêt de mourir.





MERCREDI 18 FÉVRIER 2026

LE TOUR DU MONDE DE M. ZOUGLOUGLOU Les fées du logis

Les voyages réels ou fantasmés de ce marin nous entraînent dans un monde d'histoires, de sons, de rythmes et de langues. Un spectacle de contes musicaux et chansons contées, chantées (français, anglais, créoles) et jouées (accordéon, guitare, ukulélé...)

Un voyage imaginaire pour les petits et grands !

MERCREDI 15 AVRIL 2026

POURQUOI LE LION NE MANGE PLUS DE FROMAGE Drissa Dembelé

“Pourquoi le lion ne mange plus de fromage” est un spectacle créé par Drissa Dembelé.

Drissa Dembelé est un descendant d'une famille de griots originaire du Burkina Faso. Il réside en France dans les Vosges depuis une vingtaine d'années et souhaite poursuivre ce travail de transmission de sa culture africaine. Son spectacle mêle musique, contes africains et la présentation des instruments qui l'accompagnent.

On suivra les aventures d'un petit poussin avec son sac de maïs sur le dos qui osera affronter un roi tyrannique. Ce poussin est un personnage malin et courageux qui va utiliser son intelligence pour déjouer les pièges du roi. Il va aussi rencontrer d'autres animaux qui vont l'aider dans son périple.

Le public découvrira ensuite la clé d'un mystère qui plane sur la savane africaine depuis bien longtemps à savoir pourquoi le lion ne mange plus de fromage.



LES EXPOSITIONS.



**DU VENDREDI 24 OCTOBRE
AU DIMANCHE 26 OCTOBRE**

**Photographies vagabondes
Catherine HORSINGER, Christian HAEFFELE, Marc
HIRSTEL, Gérard BOHRER**

Le quatuor de photographes, « photographies vagabondes », émanant du photo-club La Focale de Sultz (68360), opère de concert pour offrir une palette de visions singulières. Les voiles de la créativité sont appelés à se déployer et se confondre dans la photographie de rue.

Entre rêve et réalité, Marc HIRSTEL nous entraîne dans un monde singulier. Le visiteur est appelé à regarder, à sonder entre les glissements du réel. Il est affirmatif : la réalité n'est rien sans ses contours sublimés.

Dans une forme de renaissance de la proxy-photographie, Catherine HIRSINGER, nous entraîne dans son interprétation renouvelée du flou.

La quête du beau, du « bokeh » pour seule et vertueuse conquête.

Tout est lumière, tout est douceur, tout paraît simple. C'est magique. Christian HAEFFELE sublime la nature et nous rappelle sa fragilité et sa nécessaire présence.

La photographie du monde anime Gérard BOHRER, celle du quotidien, des postures rendues invisibles par la banalité de la vie de tous les jours.

Fascination incarnée de la photographie humaniste.

**DU VENDREDI 31 OCTOBRE
AU DIMANCHE 29 NOVEMBRE**

**"De l'une à l'autre"
Gwénaëlle Mentzer**

"De l'une à l'autre", est une exposition alliant peinture - sculpture - photographie. Ici les œuvres complémentaires se répondent, se reflètent et s'enrichissent autour du thème du féminin dans ce qu'il a de pluriel et invitent à devenir le témoin de la transformation de la ligne au volume.



S'ABONNER ET RÉSERVER SA PLACE

BILLETTERIE ARTHUSS

2 avenue de Lattre de Tassigny - 68920 WINTZENHEIM

Lundi, mardi, mercredi et vendredi : 17h30-19h30
Mercredi (jour de spectacle) : 10h30-12h00 et 17h30-20h00

03.89.79.60.17 - 07.87.79.87.63

arthuss@mairie-wintzenheim.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

L'Arthuss est doté d'une billetterie en ligne qui vous permet d'acheter vos places par CB, directement sur internet, sans avoir à vous déplacer.

Vous pouvez y choisir vos places selon le plan de la salle et acheter des places à tarif réduit (justificatif à présenter le jour de la représentation)

Retrouver la billetterie en ligne à l'adresse suivante :
<https://wintzenheim.notre-billetterie.fr/billet?kld=2425>

Les billets sont ensuite à retirer à l'Arthuss avant ou le jour du spectacle/concert

LES CONDITIONS DE RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE OU À L'ACCUEIL

Une place unique est attribuée à chaque spectateur, n'oubliez pas de spécifier à l'agent de billetterie si vous avez des souhaits particuliers.

Le règlement peut être effectué :

- par chèque, à libeller à l'ordre de "*Régie de recettes pour la vente des places de spectacles de l'espace culturel Arthuss*"
- en espèces

Le paiement des places réservées doit être effectué 72h après la réservation, au plus tard. Passé ce délai, la réservation est systématiquement annulée.

À SAVOIR AVANT LE JOUR J

L'entrée en salle est effective 10 min avant le début du spectacle.

Toute place réservée dans les 72 heures précédents et non réglée sera remise en vente à 19h30 si le spectateur n'est pas là et n'a pas prévenu l'agent de billetterie d'un éventuel retard.

LES SOIRS EN CHANTEURS

CONCERTS ET SPECTACLES TOUT PUBLIC

10€ : Tarif plein

7€ : Tarif réduit*

L'abonnement "5 spectacles" tarif plein : 45€

L'abonnement "5 spectacles" tarif réduit* : 32,50€

L'abonnement "saison complète octobre à juin (9 spectacles)"
tarif plein : 76,50€

L'abonnement "saison complète octobre à juin (9 spectacles)"
tarif réduit* : 58,50€

**Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif aux -18 ans, étudiants, chômeurs*

CONCERT "BONUS"

10€ : Tarif plein

7€ : Tarif réduit*

L'abonnement "5 spectacles" tarif plein : 9€

L'abonnement "5 spectacles" tarif réduit* : 6,50€

L'abonnement "saison complète octobre à juin (9 spectacles)"
tarif plein : 8,50€

L'abonnement "saison complète octobre à juin (9 spectacles)"
tarif réduit* : 6,50€

Ce tarif abonné n'est applicable à ce concert que s'il est réservé lors de la souscription de l'abonnement

CONCERTS ET SPECTACLES JEUNE PUBLIC

1€ pour les enfants de moins de 16 ans

5€ par adulte accompagnant

EXPOSITIONS

Gratuit

ABONNEMENTS

Vous pouvez souscrire à vos abonnements **jusqu'au 24 septembre 2025**, en remplissant d'abord un des formulaires d'abonnement disponible sur www.ville-wintzenheim.fr ou à la billetterie de l'Arthuss.

Puis il faudra vous rendre à la billetterie de l'Arthuss, muni du formulaire et d'un moyen de paiement (chèque à l'ordre du Trésor Public ou espèces).

La saison Culturelle est soutenue par

